

**Scheda di Pronto intervento**

**MATERIALE ARCHIVISTICO-LIBRARIO**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	inventario/collocazione/ segnatura			
A.2	Regione/Provincia			
A.3	Comune			
A.4	frazione			
A.5	Edificio /ambiente			
A.6	Condizione giuridica			
A.7	Provenienza			
A.8	opera			
A.9	Formato misure/mm	H	Largh	Spes
A.10	Soggetto/manoscritti/ stampato/misto/fotografie /disegni/opere grafiche			
A.11	Secolo/frazione			
A.12	anno			
A.13	Autore/ scuola			
A.14	tecnica			
A.15	Data d'ingresso			
A.16	N° Carte/Pagine			

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4.	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
-----	--------------	--

C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI**

**D.1 LEGATURE E STATO DI CONSERVAZIONE**

	<b>DESCRIZIONE LEGATURA</b>	<b>Localizzazione</b> ( <i>quarto, lato, angolo, al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx</i> ) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
<b>D.1.1</b>	<b>MATERIALE COPERTA</b>	
D.1.1.1	pergamena	
D.1.1.2	cuoio	
D.1.1.3	pelle allumata	
D.1.1.4	carta e/o cartone	
D.1.1.5	altro	
<b>D.1.2</b>	<b>DESCRIZIONE LEGATURA</b>	
D.1.2..1	floscia	
D.1.2..2	semifloscia	
D.1.2..3	rigida	
D.1.2..4	assi lignee	
D.1.2..5	assente	
D.1.3.	Decorazione della coperta	
D.1.3.1	ferri a secco	
D.1.3.2	ferri con oro	
D.1.3.3	altro	
<b>D.1.4</b>	<b>CUCITURA: NUMERO NERVI</b>	
D.1.4.1	Cuoio singolo	
D.1.4.2	Cuoio spaccato	
D.1.4.3	Pelle allumata	
D.1.4.4	Spago singolo	

D.1.4.5	Spago doppio	
D.1.4.6	Altro	
<b>D.1.5</b>	<b>ALTRI COMPONENTI DELLA LEGATURA</b>	
D.1.5.1	Borchie/cantonali	
D.1.5.2	Lacci/fermagli	
D.1.5.3	Assi/quadranti	
D.1.5.4	Dorso	
D.1.5.5	Cuffie	
D.1.5.6	Capitelli	
D.1.5.7	Indorsatura	
D.1.5.8	Tagli	
<b>D.2 SUPPORTO SCRITTORIO/OPERE GRAFICHE/DISEGNI/FOTOGRAFIE</b>		
D.2.1	<b>MATERIALI</b>	
D.2.2	Pergamena	
D.2.3	Carta	
D.2.4	Altro (albumina, tessuto, vetro, rame, ecc.)	
	<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.2.5	Deposito superficiale, macchie di umidità, alterazioni biologiche	
D.2.6	Ondulazioni/Deformazioni	
D.2.7	Lacune	
D.2.8	Tagli/strappi	
D.2.9	margini sfrangiati	
D.2.10	supporto indebolito e feltroso	
D.2.11	Tracce di combustione	
D.2.12	Pregressi interventi	
D.2.13	Fori da tarli, erosione murina	
D.2.14	Compattamento/lieve, grave, parziale, totale	
D.2.15	Foxing, Ossidazione	
D.2.16	Dilavamento, trasmigrazione recto-	

	verso e inchiostri perforati	
D.2.17	Inchiostri acidi con perforazione	
D.2.18	altro	

**Note**

**D.3 STRUTTURA DI SOSTEGNO**

D.3.1	telaio	
D.3.2	cornice	
D.3.3	pannello	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.3.4	Abrasioni /graffi	
D.3.5	Lacune	
D.3.6	Alterazioni biologiche	
D.3.7	Macchie da umidità	
D.3.8	Tracce di combustioni	
D.3.9	Depositi superficiali	
D.3.10	Deformazioni	
D.3.11	Sconnessioni	
D.3.12	Fessurazioni	
D.3.13	Elementi mancanti	
D.3.14	Altro	

**Note:**

**E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

buono	Nessun intervento
mediocre	Intervento localizzato
cattivo	Intervento generale
pessimo	Intervento generale urgente

**F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI**

Pronto intervento effettuato Si spolveratura	Intervento a breve termine
Pronto intervento da effettuare	Intervento a medio termine
	Intervento a lungo termine

### INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI

<b>Legatura</b>	<b>supporto</b>	<b>Telaio Cornice Pannello</b>
Senza Smontaggio	Numerazione/fascicolazione	Smontaggio
Smontaggio parziale	Prove di solubilità inchiostri e colori	Pulitura/spolveratura
Smontaggio totale	Pulizia a secco	Ristabilizzazione coesione/adesione
Conservazione della legatura a parte	Umidificazione	Deformazioni
Recupero Es. nervi originali ecc.	Spianamento	Deacidificazione
Sostituzione Es. nervi originali ecc.	Fissaggio	Reintegrazione parti o elementi mancanti
	Lavaggio	Consolidamento
	Deacidificazione	Rimontaggio
	Ricollatura	
	Risarcimento lacune	
	Sutura tagli e strappi	
	Velatura	
	Rammendo alla piega	
	Brachette	

**G. DATI SCHEDA**

F. 1	Data redazione
F. 2	Data revisione
F. 3	Redattore/revisore

**Scheda di Pronto intervento**

**TESSUTI**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario	
A.2	provincia	
A.3	Comune	
A.4	frazione	
A.5	Edificio /ambiente	
A.6	Condizione giuridica	
A.7	Provenienza	
A.8	opera	
A.9	Formato misure (cm)	
A.10	soggetto	
A.11	Secolo/frazione	
A.12	anno	
A.13	Autore/ scuola	
A.14	Tecnica/materia	
A.15	Data d'ingresso	

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4.	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 STRUTTURA DI SOSTEGNO / SUPPORTO SECONDARIO**

D.1.1	Struttura di sostegno	
D.1.2	materiali costitutivi (metallo legno etc)	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> ( <i>quarto, lato, angolo, al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx</i> ) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.1.3.	Struttura di sostegno e ancoraggio	
D.1.4	Fodera della copertura	
D.1.5	Ondulazioni	
D.1.6	Elementi mancanti	
D.1.7	Lacune	
D.1.8	Alterazioni biologiche	
D.1.9	Macchie da umidità	
D.1.10	Foxing	
D.1.11	pH	
D.1.12	Interventi precedenti	
D.1.13	Ossidazione	
D.1.14	altro	

**Note:**

**D2 SUPPORTO PRIMARIO**

D.2.1	Supporto originale/ausiliario	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione %</b>
D.2.2	Decoesione filati	
D.2.3	Adesione tra gli strati	
D.2.4	tensionamento	
D.2.5	Deformazioni	
D.2.6	Fragilità	
D.2.7	Lacune, lacerazioni e tagli	
D.2.8	Macchie di varia natura	



D.2.9	Alterazioni biologiche	
D.2.10	Macchie di umidità	
D.2.11	Foxing	
D.2.12	pH	
D.2.13	Interventi precedenti	
D.2.14	altro	

**Note: D.4 SEGNO GRAFICO**

D.4.1	Tecnica Grafica	
D.4.2	Materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.4.3	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.4	Difetti di coesione	
D.4.5	Alterazioni cromatiche	
D.4.6	Abrasioni /graffi	
D.4.7	Lacune	
D.4.8	Alterazioni microbiologiche	
D.4.9	Macchie da umidità	
D.4.10	Foxing	
D.4.11	pH	
D.4.12	Depositi superficiali	
D.4.13	Interventi precedenti	
D.4.14	altro	

**Note:**

**D.5 CORNICE**

D.5.1	cornice	
D.5.2	materiale	
D.5.3	lavorazione	

D.5.4	Sistema di raccordo cornice dipinto	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.5.5	Abrasioni /graffi	
D.5.6	Lacune	
D.5.7	Alterazioni biologiche	
D.5.8	Macchie da umidità	
D.5.9	Tracce di combustioni	
D.5.10	Depositi superficiali	
D.5.11	Deformazioni	
D.5.12	Sconnesse	
D.5.13	Fessurazioni	
D.5.14	Elementi mancanti	
D.5.15	Altro	

**Note:**

**E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

4 buono	
3 mediocre	
2 cattivo	
1 pessimo	

**F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI**

Pronto intervento effettuato	
Pronto intervento da effettuare	

**INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI ESEGUITI**

Struttura di sostegno (SS)e

supporto primario (SP)

tessuto/filato

segno grafico

--	--	--	--




**G. DATI SCHEDA**

F. 1	
F. 2	
F. 3	

**Scheda di Pronto intervento**

**VETRATE**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario	
A.2	provincia	
A.3	Comune	
A.4	Frazione	
A.5	Edificio /ambiente	
A.6	Condizione giuridica	
A.7	Provenienza	
A.8	opera	
A.9	Formato misure	h largh.
A.10	soggetto	
A.11	Secolo/frazione	
A.12	anno	
A.13	Autore/ scuola	
A.14	tecnica	
A.15	Data d'ingresso	

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 Impiombatura**

D.1.	Tipologia materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.1.2	Depositi/incrostazioni	
D.1.3	Fratture	
D.1.4	Deformazioni	
D.1.5	Saldature mancanti o spezzate	
D.1.6	Elementi mancanti	

D.1.7	Lacune	
D.1.8	Prodotti di corrosione	
D.1.9	Interventi precedenti	
D.1.10	altro	

**Note:**

### D.2 Lastrine vitree

D.2	Tipologia materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione %</b>
D.2.1	Depositi	
D.2.2	Incrostazioni	
D.2.3	Crateri (corrosione )	
D.2.4	Strati di vetro lisciviato	
D.2.5	Fratture	
D.2.6	Lacune	
D.2.7	Scagliatura	
D.2.8	Fessurazione	
D.2.9	Abrasioni/graffi	
D.2.10	Interventi precedenti	
D.2.11	altro	

**Note:**

### D.3 Pittura

D.3.	Materiali costitutivi (grisaille, smalto, altro)	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.3.1	Depositi superficiale	
D.3.2	Difetti di coesione	
D.3.3	Difetti di adesione	
D.3.4	Lacune	
D.3.5	Abrasioni, graffi	
D.3.6	Interventi precedenti	
D.3.7	Altro	

**Note:**

### E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE

	buono	Nessun intervento
	mediocre	Intervento localizzato
	cattivo	Intervento generale
	pessimo	Intervento generale urgente

**Note:**

### F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI

	Pronto intervento effettuato	Intervento a breve termine
	Pronto intervento da effettuare	Intervento a medio termine

		Intervento a lungo termine
--	--	----------------------------

**Note:**

**Materiali usati:**

Impiombatura		Lastrine vitree		Pittura	
A. Rimozione stuccatura		G. Pulitura		K. Preconsolidamento	
B. Pulitura		H. Incollaggio		L. Pulitura	
C. Apertura reticolo per estrarre le lastrine vitree		I. Integrazioni		M. Reintegrazione pittorica	
D. Sostituzione piombi deteriorati		J. Sostituzione lastrina con vetro moderno			
E. Stuccatura					
F. Rinforzo pannello					

**Note:**

**Materiali da usare:**

**G. DATI SCHEDA**

F.1	Data redazione
F.2	Data revisione
F.3	Redattore/revisore

**Scheda di Pronto intervento**

**LEGNO TAVOLE E SCULTURE LIGNEE**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario			
A.2	provincia			
A.3	Comune			
A.4	frazione			
A.5	Edificio /ambiente			
A.6	Condizione giuridica			
A.7	Provenienza			
A.8	opera			
A.9	Formato misure	h	largh.	spessore/diam
A.10	soggetto			
A.11	Secolo/frazione			
A.12	anno			
A.13	Autore/ scuola			
A.14	tecnica			
A.15	Data d'ingresso			

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 SUPPORTO**

D.1	Supporto	
D.1.2	Tipologia(dipinto su tavola/ scultura/ struttura o elemento architettonico/ oggetto di arredo) - n.ro elementi costitutivi (assi/parti/ND)	
D.1.3	Iscrizioni/Bolli	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>



D.1.4	Rotture	
D.1.5	Deformazioni	
D.1.6	Sconnessure	
D.1.7	Fessurazioni	
D.1.8	Elementi mancanti	
D.1.9	Elementi erratici	
D.1.10	Lacune	
D.1.11	Alterazioni biologiche	
D.1.12	Macchie da umidità	
D.1.13	Tracce di combustione	
D.1.14	Interventi posteriori	
D.1.15	Sistemi di fissaggio/sospensione	
D.1.16	Struttura di contenimento	Si No
D.1.17	Altro	

**Note:**

**D.2 STRUTTURA DI CONTENIMENTO (dip. su tavola)/DI SUPPORTO (statue/oggetti)**

D.2.1	Struttura di contenimento	
D.2.2	Elementi/materiali costitutivi	
D.2.3	Iscrizioni/Bolli	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.2.4	Rotture	
D.2.5	Deformazioni	
D.2.6	Sconnessure	
D.2.7	Fessurazioni	
D.2.8	Elementi mancanti	
D.2.9	Elementi erratici	
D.2.10	Lacune	
D.2.11	Alterazioni biologiche	
D.2.12	Macchie da umidità	
D.2.13	Tracce di combustione	
D.2.14	Interventi posteriori	
D.2.15	Sistemi di fissaggio/sospensione	
D.2.16	Altro	

**Note:**

**D.3 STRATI PREPARATORI**

D.3.1	Strati preparatori	Si no
D.3.2	Materiali costitutivi	
D.3.3	Colore	
D.3.4	Spessore	
D.3.5	Decorazioni a rilievo	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>





D.3.3	Difetti di coesione	
D.3.4	Difetti di adesione	
D.3.5	Crettatura	
D.3.6	Abrasioni	
D.3.7	Lacune	
D.3.8	Macchie di umidità	
D.3.9	Alterazioni biologiche	
D.3.10	Tracce di combustione	
D.3.11	Interventi posteriori	
D.3.12	altro	

**Note:**

#### **D.4 PELLICOLA PITTORICA**

D.4.1	Pellicola pittorica	Si no
D.4.2	Materiali costitutivi	
D.4.3	Iscrizioni/Bolli	
D.4.4	Decorazioni a rilievo	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.4.5	Crettatura	
D.4.6	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.7	Difetti di coesione	
D.4.8	Difetti di adesione	
D.4.9	Abrasioni /graffi	
D.4.10	Lacune	
D.4.11	Alterazioni microbiologiche	
D.4.12	Macchie da umidità	
D.4.13	Tracce di combustioni	
D.4.14	Strati di finitura/protettivi	
D.4.15	Alterazioni str. finitura/protett.	
D.4.16	Depositi superficiali	
D.4.17	Interventi posteriori	
D.4.18	altro	

**Note:**

#### **D.5 DORATURA**

D.5.1	Doratura/argentatura	Si no
D.5.2	Materiali costitutivi	
D.5.3	Iscrizioni/Bolli	
D.5.4	Decorazioni a rilievo	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.5.5	Crettatura	
D.5.6	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.5.7	Difetti di coesione	



D.5.8	Difetti di adesione	
D.5.9	Abrasioni /graffi	
D.5.10	Lacune	
D.5.11	Alterazioni microbiologiche	
D.5.12	Macchie da umidità	
D.5.13	Tracce di combustioni	
D.5.14	Strati di finitura/protettivi	
D.5.15	Alterazioni str. finitura/protett.	
D.5.16	Depositi superficiali	
D.5.17	Interventi posteriori	
D.5.18	altro	

**Note:**

#### **D.6 CORNICE**

D.6.1	cornice	Si	no
D.6.2	materiale		
D.6.3	lavorazione		
D.6.4	Sistema di raccordo cornice dipinto		
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>	
D.6.5	Abrasioni /graffi		
D.6.6	Lacune		
D.6.7	Alterazioni microbiologiche		
D.6.8	Macchie da umidità		
D.6.9	Tracce di combustioni		
D.6.10	Depositi superficiali		
D.6.11	rotture		
D.6.12	deformazioni		
D.6.13	sconnessioni		
D.6.14	fessurazioni		
D.6.15	Elementi mancanti		
D.6.16	Altro		

**Note:**

#### **E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

buono	Nessun intervento
mediocre	Intervento localizzato
cattivo	Intervento generale
pessimo	Intervento generale urgente

#### **F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI (specificare i materiali impiegati)**

Pronto intervento effettuato	Intervento a breve termine
Pronto intervento da effettuare	Intervento a medio termine

	Intervento a lungo termine

<b>supporto</b>	<b>pellicola pittorica</b>	<b>cornice</b>
Pulitura	Velinatura	velinatura
Smontaggio (tot/parziale)	pulitura	Pulitura/spolveratura
Rimontaggio (tot/parziale)	Rimozione stuccature	Ristabilimento coesione/adesione
Trattamento biocida	Verniciatura	
Consolidamento	Stuccatura	
Riadesione di parti o elementi rotti/staccati	Reintegrazione pittorica	
Reintegrazione parti o elementi mancanti	Rimozione velinatura	
Messa in sicurezza provvisoria	Ristabilimento coesione/adesione	
Applicazione sistemi protettivi		

**G. DATI SCHEDA**

F.1	Data redazione
F.2	Data revisione
F.3	Redattore/revisore

**Scheda di Pronto intervento**

**MATERIALE CARTACEO**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario			
A.2	provincia			
A.3	Comune			
A.4	frazione			
A.5	Edificio /ambiente			
A.6	Condizione giuridica			
A.7	Provenienza			
A.8	opera			
A.9	Formato misure	h	largh.	Lungh.
A.10	soggetto			
A.11	Secolo/frazione			
A.12	anno			
A.13	Autore/ scuola			
A.14	tecnica			
A.15	Data d'ingresso			

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4.	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 STRUTTURA DI SOSTEGNO / SUPPORTO SECONDARIO**

D.1.1	Struttura di sostegno	
D.1.2	Tipologia(telaio pannello etc)/materiali costitutivi (metallo legno etc)	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.1.3.	Sistema di ancoraggio	
D.1.4	Adesione supporto originale e ausiliario	
D.1.5	Ondulazioni	
D.1.6	Elementi mancanti	
D.1.7	Lacune	
D.1.8	Alterazioni biologiche	
D.1.9	Macchie da umidità	
D.1.10	Foxing	
D.1.11	pH	
D.1.12	Interventi precedenti	
D.1.13	altro	

**Note:**

**D2 SUPPORTO PRIMARIO**

D.2.1	Supporto originale/ausiliario	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione %</b>
D.2.2	Sistema di ancoraggio	
D.2.3	Adesione supporto originale e ausiliario	
D.2.4	tensionamento	
D.2.5	Deformazioni	
D.2.6	Fragilità	
D.2.7	Lacune	
D.2.8	Lacerazioni e tagli	
D.2.9	Alterazioni biologiche	

D.2.10	Macchie di umidità	
D.2.11	Foxing	
D.2.12	pH	
D.2.13	Interventi precedenti	
D.2.14	altro	

**Note:**

**D.4 SEGNO GRAFICO**

D.4.1	Tecnica Grafica	
D.4.2	Materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.4.3	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.4	Difetti di coesione	
D.4.5	Alterazioni cromatiche	
D.4.6	Abrasioni /graffi	
D.4.7	Lacune	
D.4.8	Alterazioni microbiologiche	
D.4.9	Macchie da umidità	
D.4.10	Foxing	
D.4.11	pH	
D.4.12	Depositi superficiali	
D.4.13	Interventi precedenti	
D.4.14	altro	

**Note:**

**D.5 CORNICE**

D.5.1	cornice	
D.5.2	materiale	
D.5.3	lavorazione	

D.5.4	Sistema di raccordo cornice dipinto	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.5.5	Abrasioni /graffi	
D.5.6	Lacune	
D.5.7	Alterazioni biologiche	
D.5.8	Macchie da umidità	
D.5.9	Tracce di combustioni	
D.5.10	Depositi superficiali	
D.5.11	Deformazioni	
D.5.12	Sconnessure	
D.5.13	Fessurazioni	
D.5.14	Elementi mancanti	
D.5.15	Altro	

**Note:**

**E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

buono	Nessun intervento
mediocre	Intervento localizzato
cattivo	Intervento generale
pessimo	Intervento generale urgente

**F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI**

Pronto intervento effettuato Si spolveratura	Intervento a breve termine
Pronto intervento da effettuare	Intervento a medio termine
	Intervento a lungo termine

<b>Struttura di sostegno</b>	<b>supporto</b>	<b>segno grafico</b>	<b>cornice</b>
Smontaggio	Trattamento biocida	Consolidamento	Velinatura
Trattamento biocida	Pulitura	<u>De</u> acidificazione	Pulitura/spolveratura
Pulitura	Deacidificazione	Reintegrazione	Ristabilimento coesione/adesione
Deacidificazione	Consolidamento		
Trattamento deformazioni	Rimozione integrazioni e/o adesivi		
Sostituzione o applicazione supporto ausiliario	Reintegrazione parti o elem mancanti		
Rimontaggio	Applicazione falsi margini		

**G. DATI SCHEDA**

F. 1	Data redazione
F. 2	Data revisione
F. 3	Redattore/revisore



**Scheda di Pronto intervento**

**CERAMICHE**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario			
A.2	provincia			
A.3	Comune			
A.4	frazione			
A.5	Edificio /ambiente			
A.6	Condizione giuridica			
A.7	Provenienza			
A.8	opera			
A.9	Formato misure	h	largh.	Lungh.
A.10	soggetto			
A.11	Secolo/frazione			
A.12	anno			
A.13	Autore/ scuola			
A.14	tecnica			
A.15	Data d'ingresso			

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4.	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 Corpo ceramico**

D.1.	Tipologia materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.1.2	integro	
D.1.3	Fratture	
D.1.4	Deformazioni	
D.1.5	Fessurazioni	
D.1.6	Elementi mancanti	



D.1.7	Lacune	
D.1.8	Decoesione	
D.1.9	Macchie	
D.1.10	Scheggiature	
D.1.11	Interventi precedenti	
D.1.12	altro	

**Note:**

#### **D.2 Superficie/rivestimento a smalto**

D.2	Rivestimento a smalto	Si No
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione %</b>
D.2.1	Deposito terroso	
D.2.2	Incrostazioni	
D.2.3	Efflorescenze saline	
D.2.4	Macchie	
D.2.5	Lacune	
D.2.6	Alterazione cromatiche	
D.2.7	Esfogliazione	
D.2.8	Scagliatura	
D.2.9	Polverizzazione	
D.2.10	Iridescenza	
D.2.11	Cavillatura	
D.2.12	Abrasioni/graffi	
D.2.13	Interventi precedenti	
D.2.14	altro	

**Note:**

#### **D.3 Strati preparatori**

D.3.1	Strati preparatori	Si no
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.3.2	Materiali costitutivi	
D.3.3	Difetti di coesione	
D.3.4	Difetti di adesione	
D.3.5	Lacune	
D.3.6	Macchie di umidità	
D.3.7	Tracce di combustione	
D.3.8	Interventi precedenti	
D.3.9	altro	

**Note:**

#### **D.4 Pellicola pittorica**

D.4.1	Pellicola pittorica	Si no
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.4.2	Materiali costitutivi	
D.4.3	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.4	Difetti di coesione	

D.4.5	Difetti di adesione	
D.4.6	Abrasioni /graffi	
D.4.7	Lacune	
D.4.8	Alterazioni microbiologiche	
D.4.9	Macchie da umidità	
D.4.10	Tracce di combustioni	
D.4.11	Depositi superficiali	
D.4.12	Interventi precedenti	
D.4.13	altro	

**Note:**

**E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

	buono	Nessun intervento
	mediocre	Intervento localizzato
	cattivo	Intervento generale
	pessimo	Intervento generale urgente

**Note:**

**F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI**

	Pronto intervento effettuato		Intervento a breve termine
	Pronto intervento da effettuare		Intervento a medio termine
			Intervento a lungo termine

**Note:**

**Materiali usati:**

Corpo ceramico		Superficie/rivestimento vetroso/strati preparatori		pellicola pittorica	
A. Consolidamento		F. Velinatura		K. Velinatura	
B. Applicazione primer		G.Pulitura		L. Pulitura	
C. Incollaggio		H. Consolidamento		M. Rimozione stuccature	
D. Integrazione		I. Reintegrazioni		N.Verniciatura	
E. Applicazione supporto ausiliario		J. Protezione superficiale		O. Stuccatura	
				Q. Reintegrazione pittorica	
				R. Rimozione velinatura	
				S. Ristabilimento coesione/adesione	

**Note:**

**Materiali da usare:**

**G. DATI SCHEDA**

F.1	Data redazione
F.2	Data revisione
F.3	Redattore/revisore

**Scheda di Pronto intervento**

**METALLI**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario	
A.2	provincia	AQ
A.3	Comune	AQ
A.4	frazione	
A.5	Edificio /ambiente	Museo Nazionale d'Abruzzo L'Aquila
A.6	Condizione giuridica	STATALE
A.7	Provenienza	
A.8	opera	isolata
A.9	Formato misure	h largh. Lungh.
A.10	soggetto	
A.11	Secolo/frazione	
A.12	anno	
A.13	Autore/ scuola	
A.14	tecnica	
A.15	Data d'ingresso	

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	Deposito Museo Preistorico di Celano
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 Manufatto metallico**

D.1.	Tipologia materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.1.2	integro	
D.1.3	Fratture	
D.1.4	Deformazioni	
D.1.5	Fessurazioni	
D.1.6	Elementi mancanti	



D.1.7	Lacune	
D.1.8	Decoesione	
D.1.9	Prodotti di corrosione	
D.1.10	Scheggiature	
D.1.11	Interventi precedenti	
D.1.12	altro	

**Note:**

#### **D.2 Superficie/rivestimento a smalto**

D.2	Rivestimento a smalto	SI No
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione %</b>
D.2.1	Deposito terroso	
D.2.2	Incrostazioni	
D.2.3	Prodotti di corrosione attiva	
D.2.4	Macchie	
D.2.5	Lacune	
D.2.6	Alterazione cromatiche	
D.2.7	Esfogliazione	
D.2.8	Scagliatura	
D.2.9	Polverizzazione	
D.2.10	Iridescenza	
D.2.11	Cavillatura	
D.2.12	Abrasioni/graffi	
D.2.13	Interventi precedenti	
D.2.14	altro	

**Note:**

#### **D.3 Strati preparatori**

D.3.1	Strati preparatori	Si no
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.3.2	Materiali costitutivi	
D.3.3	Difetti di coesione	
D.3.4	Difetti di adesione	
D.3.5	Lacune	
D.3.6	Macchie di umidità	
D.3.7	Tracce di combustione	
D.3.8	Interventi precedenti	
D.3.9	altro	

**Note:**

#### **D.4 Pellicola pittorica**

D.4.1	Pellicola pittorica	Si no
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.4.2	Materiali costitutivi	
D.4.3	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.4	Difetti di coesione	



D.4.5	Difetti di adesione	
D.4.6	Abrasioni /graffi	
D.4.7	Lacune	
D.4.8	Alterazioni microbiologiche	
D.4.9	Macchie da umidità	
D.4.10	Tracce di combustioni	
D.4.11	Depositi superficiali	
D.4.12	Interventi precedenti	
D.4.13	altro	

**Note:**

**E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

	Buono	Nessun intervento
	mediocre	Intervento localizzato
	cattivo	Intervento generale
	pessimo	Intervento generale urgente

**Note:**

**F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI**

	Pronto intervento effettuato:		Intervento a breve termine
	Pronto intervento da effettuare		Intervento a medio termine
			Intervento a lungo termine

**Note:**

**Materiali usati:**

<b>Manufatto metallico</b>		<b>Superficie/rivestimento</b>	<b>pellicola pittorica</b>
<b>A.</b> Spolveratura		<b>F.</b> Velinatura	<b>K.</b> Velinatura
<b>B.</b> Disidratazione		<b>G.</b> Pulitura	<b>L.</b> Pulitura
<b>C.</b> Incollaggio		<b>H.</b> Consolidamento	<b>M.</b> Rimozione stuccature
<b>D.</b> Integrazione		<b>I.</b> Reintegrazioni	<b>N.</b> Verniciatura
<b>E.</b> Applicazione protettivo		<b>J.</b> Protezione superficiale	<b>O.</b> Stuccatura
			<b>Q.</b> Reintegrazione pittorica
			<b>R.</b> Rimozione velinatura
			<b>S.</b> Ristabilimento coesione/adesione

**Note:**

**Materiali da usare:**

**G. DATI SCHEDA**

F.1	Data redazione
F.2	Data revisione
F.3	Redattore/revisore



**Scheda di Pronto intervento**

**PIETRE (NATURALI E ARTIFICIALI)**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario			
A.2	provincia			
A.3	Comune			
A.4	frazione			
A.5	Edificio /ambiente			
A.6	Condizione giuridica			
A.7	Provenienza			
A.8	opera			
A.9	Formato misure	h	largh.	spessore/diam
A.10	soggetto			
A.11	Secolo/frazione			
A.12	anno			
A.13	Autore/ scuola			
A.14	tecnica			
A.15	Data d'ingresso			

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	
C.3	Altro	

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 SUPPORTO**

D.1	Supporto	Materiale lapideo
D.1.2	Tipologia elementi costitutivi	
D.1.3	Iscrizioni/Bolli	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.1.4	Fratture	
D.1.5	Deformazioni	
D.1.6	Elementi mancanti	



D.1.7	Elementi erratici	
D.1.8	Lacune	
D.1.9	Alterazioni biologiche	
D.1.10	Macchie da umidità	
D.1.11	Tracce di combustione	
D.1.12	Interventi posteriori	Si No
D.1.17	Altro	

**Note:**

### **D.2 STRUTTURA DI CONTENIMENTO /DI SUPPORTO (statue/oggetti)**

D.2.1	Struttura di contenimento	
D.2.2	Elementi/materiali costitutivi	
D.2.3	Iscrizioni/Bolli	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.2.4	Rotture	
D.2.5	Deformazioni	
D.2.6	Sconnessure	
D.2.7	Fessurazioni	
D.2.8	Elementi mancanti	
D.2.9	Elementi erratici	
D.2.10	Lacune	
D.2.11	Alterazioni biologiche	
D.2.12	Macchie da umidità	
D.2.13	Tracce di combustione	
D.2.14	Interventi posteriori	
D.2.15	Sistemi di fissaggio/sospensione	
D.2.16	Altro	

**Note:**

### **D.3 STRATI PREPARATORI**

D.3.1	Strati preparatori	Si no
D.3.2	Materiali costitutivi	
D.3.3	Colore	
D.3.4	Spessore	
D.3.5	Decorazioni a rilievo	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.3.3	Difetti di coesione	
D.3.4	Difetti di adesione	
D.3.5	Crettatura	
D.3.6	Abrasioni	
D.3.7	Lacune	
D.3.8	Macchie di umidità	
D.3.9	Alterazioni biologiche	



D.3.10	Tracce di combustione	
D.3.11	Interventi posteriori	
D.3.12	altro	

**Note:**

#### **D.4 PELLICOLA PITTORICA**

D.4.1	Pellicola pittorica	Si no
D.4.2	Materiali costitutivi	
D.4.3	Iscrizioni/Bolli	
D.4.4	Decorazioni a rilievo	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.4.5	Crettatura	
D.4.6	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.7	Difetti di coesione	
D.4.8	Difetti di adesione	
D.4.9	Abrasioni /graffi	
D.4.10	Lacune	
D.4.11	Alterazioni microbiologiche	
D.4.12	Macchie da umidità	
D.4.13	Tracce di combustioni	
D.4.14	Strati di finitura/protettivi	
D.4.15	Alterazioni str. finitura/protett.	
D.4.16	Depositi superficiali	
D.4.17	Interventi posteriori	
D.4.18	altro	

**Note:**

#### **D.5 DORATURA**

D.5.1	Doratura/argentatura	Si no
D.5.2	Materiali costitutivi	
D.5.3	Iscrizioni/Bolli	
D.5.4	Decorazioni a rilievo	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.5.5	Crettatura	
D.5.6	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.5.7	Difetti di coesione	
D.5.8	Difetti di adesione	
D.5.9	Abrasioni /graffi	
D.5.10	Lacune	
D.5.11	Alterazioni microbiologiche	
D.5.12	Macchie da umidità	
D.5.13	Tracce di combustioni	
D.5.14	Strati di finitura/protettivi	



D.5.15	Alterazioni str. finitura/protett.	
D.5.16	Depositi superficiali	
D.5.17	Interventi posteriori	
D.5.18	altro	

**Note:**

#### **D.6 CORNICE**

D.6.1	cornice	Si	no
D.6.2	materiale		
D.6.3	lavorazione		
D.6.4	Sistema di raccordo cornice		
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>	
D.6.5	Abrasioni /graffi		
D.6.6	Lacune		
D.6.7	Alterazioni microbiologiche		
D.6.8	Macchie da umidità		
D.6.9	Tracce di combustioni		
D.6.10	Depositi superficiali		
D.6.11	rottture		
D.6.12	deformazioni		
D.6.13	sconnessure		
D.6.14	fessurazioni		
D.6.15	Elementi mancanti		
D.6.16	Altro		

**Note:**

#### **E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

buono	Nessun intervento
mediocre	Intervento localizzato
cattivo	Intervento generale
peissimo	Intervento generale urgente

#### **F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI (specificare i materiali impiegati)**

Pronto intervento effettuato	Intervento a breve termine
Pronto intervento da effettuare	Intervento a medio termine
	Intervento a lungo termine

supporto	pellicola pittorica	cornice
Pulitura	Velinatura	velinatura
Smontaggio (tot/parziale)	pulitura	Pulitura/spolveratura
Rimontaggio (tot/parziale)	Rimozione stuccature	Ristabilimento coesione/adesione

Trattamento biocida	Verniciatura	
Consolidamento	Stuccatura	
Riadesione di parti o elementi rotti/staccati	Reintegrazione pittorica	
Reintegrazione parti o elementi mancanti	Rimozione velinatura	
Messa in sicurezza provvisoria	Ristabilimento coesione/adesione	
Applicazione sistemi protettivi		

**G. DATI SCHEDA**

F.1	Data redazione
F.2	Data revisione
F.3	Redattore/revisore

**Scheda di Pronto intervento**

**TELE**

**A. DATI DI RIFERIMENTO**

A.1	n. d'inventario	
A.2	provincia	
A.3	Comune	
A.4	frazione	
A.5	Edificio /ambiente	
A.6	Condizione giuridica	
A.7	Provenienza	
A.8	opera	
A.9	Formato misure	
A.10	soggetto	
A.11	Secolo/frazione	
A.12	anno	
A.13	Autore/ scuola	
A.14	tecnica	
A.15	Data d'ingresso	

**Note:**

**B. DOCUMENTAZIONE**

B.1	Scheda ICCD	
B.2	Documentazione fotografica (pregressa)	
B.3	Doc. fotografica attuale	
B.4.	Altro	

**Note:**

**C. CARATTERISTICHE DI COLLOCAZIONE**

C.1	collocazione	
C.2	Condizioni ambientali (UR e T)	

C.3	Altro	
-----	-------	--

**Note:**

**D. DATI TECNICI E STATO DI CONSERVAZIONE**

**D.1 STRUTTURA DI SOSTEGNO**

D.1	Struttura di sostegno	
D.1.2	Tipologia(telaio pannello etc)/materiali costitutivi (metallo legno etc)	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione</b> (quarto,lato,angolo,al centro, in corrispondenza di....., altro; infer., super., dx, sx) <b>Diffusione % (10-90%)</b>
D.1.3.	deformazioni	
D.1.4	sconnessioni	
D.1.5	fessurazioni	
D.1.6	Elementi mancanti	
D.1.7	lacune	
D.1.8	Alterazioni biologiche	
D.1.9	Macchie da umidità	
D.1.10	Tracce di combustione	
D.1.11	Interventi posteriori	
D.1.12	altro	

**Note:**

**D2 SUPPORTO**

D.2.1	Supporto originale/ausiliario	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione %</b>
D.2.2	Sistema di ancoraggio	
D.2.3	Adesione supporto originale e ausiliario	
D.2.4	tensionamento	
D.2.5	Deformazioni	
D.2.6	Fragilità	
D.2.7	Lacune	
D.2.8	Lacerazioni e tagli	

D.2.9	Alterazioni biologiche	
D.2.10	Macchie di umidità	
D.2.11	Tracce di combustioni	
D.2.12	Interventi posteriori	
D.2.13	altro	

**Note:**

**D.3 STRATI PREPARATORI**

D.3.1	Strati preparatori	
D.3.2	Materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.3.3	Difetti di coesione	
D.3.4	Difetti di adesione	
D.3.5	Lacune	
D.3.6	Macchie di umidità	
D.3.7	Tracce di combustione	
D.3.8	Interventi posteriori	
D.3.9	altro	

**Note:**

**D.4 PELLICOLA PITTORICA**

D.4.1	Pellicola pittorica	
D.4.2	Materiali costitutivi	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.4.3	Alterazioni (cromatiche corrugamenti etc.)	
D.4.4	Difetti di coesione	
D.4.5	Difetti di adesione	
D.4.6	Abrasioni /graffi	
D.4.7	Lacune	
D.4.8	Alterazioni	



	microbiologiche	
D.4.9	Macchie da umidità	
D.4.10	Tracce di combustioni	
D.4.11	Depositi superficiali	
D.4.12	Interventi posteriori	
D.4.13	altro	

**Note:**

**D.5 CORNICE**

D.5.1	cornice	
D.5.2	materiale	
D.5.3	lavorazione	
D.5.4	Sistema di raccordo cornice dipinto	
	<b>Stato di conservazione</b>	<b>Localizzazione/diffusione%</b>
D.5.5	Abrasioni /graffi	
D.5.6	Lacune	
D.5.7	Alterazioni microbiologiche	
D.5.8	Macchie da umidità	
D.5.9	Tracce di combustioni	
D.5.10	Depositi superficiali	
D.5.11	deformazioni	
D.5.12	sconnessioni	
D.5.13	fessurazioni	
D.5.14	Elementi mancanti	
D.5.15	Altro	

**Note:**

**E. VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE**

buono	Nessun intervento
-------	-------------------

mediocre	Intervento localizzato
cattivo	Intervento generale
pessimo	Intervento generale urgente

**F. INDICAZIONE SUGLI INTERVENTI**

Pronto intervento effettuato Si spolveratura	Intervento a breve termine
Pronto intervento da effettuare	Intervento a medio termine
	Intervento a lungo termine

<b>Tela</b>	<b>telaio</b>	<b>pellicola pittorica</b>	<b>cornice</b>
Applicazione fasce perimetrali	Trattamento biocida telaio	Velinatura	velinatura
Smontaggio tela da telaio	Pulitura telaio	pulitura	Pulitura/spolveratura
Trattamento biocida tela	Ripristino/modifica telaio	Rimozione stuccature	Ristabilimento coesione/adesione
Pulitura tela retro	Consolidamento telaio	Verniciatura	
Rimozione contro supporti	Reintegrazione parti o elem mancanti	Stuccatura	
Trattamento deformazioni tela	Applicazione sistemi protettivi retro	Reintegrazione pittorica	
Consolidamento tela		Rimozione velinatura	
Ricomposizione/risarcimento tela		Ristabilimento coesione/adesione	
Ristabilimento coesione/adesione			
Applicazione supporto ausiliario			

**G. DATI SCHEDA**

F. 1	Data redazione
F. 2	Data revisione
F. 3	Redattore/revisore